*English version below*

Appel à contribution

**2026 – Les dessins de conscience**

**Les méthodes et Pédagogies des dessins de conscience**

Cet appel à contribution suite au congrès international sur *les méthodes et Pédagogies des dessins de conscience* qui s’est déroulé le 13 et 14 février 2025 à Paris. Nous vous proposons de publier un article pour la revue [Recherches & Educations](https://journals.openedition.org/rechercheseducations/) au sein d’un dossier spécial sur *les dessins de conscience*, coordonné par Marie Agostinucci et Lisa Lefèvre. La publication se fera en 2026.

**Soumission jusqu’au 30 juin sur la plateforme :**

[**https://article-drawing.sciencescall.org**](https://article-drawing.sciencescall.org)

# A propos de la revue :

Cette revue est en open access et est qualifiante en science de l’éducation.

Les articles sous soumis à une relecture par les pairs. Les propositions d’articles seront donc soumises à une double expertise en aveugle, puis au comité éditorial.

Le site de la revue : <https://journals.openedition.org/rechercheseducations/>

La revue ne dispose pas de sa propre plateforme de dépôt pour les articles, nous avons donc créé un site pour les dépôts d’articles : [**https://article-drawing.sciencescall.org**](https://article-drawing.sciencescall.org)

# [Modalités de soumission](https://journals.openedition.org/ced/4890#tocfrom1n1)

Cet article peut être écrit en français ou en anglais.

Chaque texte est d'environ 30 000 caractères (espaces compris).

Les références seront citées selon les normes APA 7.

Les résumés doivent faire 250 mots assortis de 5 mots clés.

Les figures et tableaux doivent faire l’objet d’un appel dans le texte et être fournis dans un fichier à part.

L’argumentaire du numéro, similaire à celui du colloque est disponible sur le site de dépôt : [**https://article-drawing.sciencescall.org**](https://article-drawing.sciencescall.org)

# Calendrier

Date limite de dépôt : 30 juin 2025

Retour de l’expertise aux auteurs : entre septembre et octobre 2025  
Réception de la version finale de l’article : décembre 2025

Publication : 2026

# [Coordination scientifique](https://journals.openedition.org/ced/4890#tocfrom1n5)

Lisa Lefèvre, HEP Vaud, Lausanne, [lisa.lefevre@unistra.fr](mailto:lisa.lefevre@unistra.fr)   
Marie Agostinucci, Université de Strasbourg, [agostinucci@unistra.fr](mailto:agostinucci@unistra.fr)

Appel à contribution

**2026 – Awareness Drawings**

**Method and pedagogy**

This call for papers follows the International Conference on *Methods and Pedagogies of Awareness Drawing* which took place in Paris on 13 and 14 February 2025. We invite you to submit an article for the journal [Recherches & Educations](https://journals.openedition.org/rechercheseducations/) as part of a special issue on *Awareness Drawing*. The dossier will be coordinated by Marie Agostinucci and Lisa Lefèvre. It will be published in 2026.

**Submit by 30 June on the platform :**

[**https://article-drawing.sciencescall.org**](https://article-drawing.sciencescall.org)

# About the journal:

This journal is open access.

Articles will be peer-reviewed. Submissions will undergo a double blind review and then be submitted to the editorial board.

The journal's website: https://journals.openedition.org/rechercheseducations/

The journal does not have its own platform for depositing articles, so we have created a site for this purpose: [**https://article-drawing.sciencescall.org**](https://article-drawing.sciencescall.org)

# Submission

This article may be written in French or English.

Each text is approximately 30,000 characters (including spaces).

References should be cited according to APA (7 edition) standards .

Abstracts should be 250 words with 5 keywords.

Figures and tables should be referred to in the text and provided in a separate file.

The issue's arguments, similar to those for the conference, are available on the submission site: [**https://article-drawing.sciencescall.org**](https://article-drawing.sciencescall.org)

Schedule

Dead line for submission : 30th June 2025

Reviews : september-october 2025  
Final version : december 2025

Publication : 2026

# [Scientific](https://journals.openedition.org/ced/4890#tocfrom1n5) committee

Lisa Lefèvre, HEP Vaud, Lausanne, [lisa.lefevre@unistra.fr](mailto:lisa.lefevre@unistra.fr)   
Marie Agostinucci, Université de Strasbourg, [agostinucci@unistra.fr](mailto:agostinucci@unistra.fr)